



Министерство образования Иркутской области  
Государственное общеобразовательное казенное учреждение  
Иркутской области – кадетская школа-интернат  
**«УСОЛЬСКИЙ ГВАРДЕЙСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС»  
(ГОКУ УГКК)**



**Рассмотрена**  
на заседании МО  
Протокол № 1  
«25» «августа» 2023г.

**Согласована**  
Зам. директора по УР  
*С.Л. Шалынинова*  
«28» «августа» 2023г.



**Утверждена**  
Директор ГОКУ УГКК  
*Т.Д. Соколова*  
«28» «августа» 2023г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**«Родная литература» для 7-9 класса**  
**Срок реализации 3 года**

### **Составитель программы:**

Стогова О. М., учитель русского языка и литературы  
Гусалова С.А., учитель русского языка и литературы

**Программа составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО  
ГОКУ УГКК**

г. Усолье-Сибирское, 2023 г.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

### **Личностные результаты изучения учебного предмета «Родная литература (русская)»**

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

### **Метапредметные результаты изучения учебного предмета «Родная литература (русская)»**

#### ***Регулятивные УУД:***

#### **Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе

альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### ***Познавательные УУД:***

#### **Выпускник научится:**

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- навыкам смыслового чтения.

### ***Коммуникативные УУД:***

#### **Выпускник научится:**

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развивать мотивацию к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

## **Предметные результаты изучения учебного предмета «Родная литература (русская)»**

#### **Выпускник научится:**

- понимать значимость родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- проявлять ценностное отношение к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщению к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимать наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осмыслить ключевые для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развивать представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимать их сходства и различия с русскими традициями и укладом; развивать способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладеть различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создавать собственные тексты, содержащие суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применять опыт общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; уметь формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накапливать опыт планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определять и обосновывать свои читательские предпочтения; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

## 7 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя.

Преданья старины глубокой Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»

А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

*Резерв на вариативную часть программы*

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Пасха

К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

*Резерв на вариативную часть программы*

Раздел 3. Русский характер – русская душа

Не до ордена – была бы Родина

На Первой мировой войне

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».

Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».

Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».  
Загадки русской души  
Долюшка женская  
Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».  
Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»  
Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»  
Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».  
В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»  
О ваших ровесниках  
Взрослые детские проблемы  
А. С. Игнатова. «Джинн Сева».  
Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»)  
Лишь слову жизнь дана  
Такого языка на свете не бывало  
Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»  
*Резерв на вариативную часть программы.*

## 8 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя  
Преданья старины глубокой  
Легендарный герой земли русской Иван Сусанин  
С. Н. Марков. «Сусанин».  
О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»  
П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).  
Города земли русской  
По Золотому кольцу  
Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»  
М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»  
И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».  
В. А. Степанов. «Золотое кольцо».  
Родные просторы  
Волга – русская река  
«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).  
Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)  
В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».  
В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).  
*Резерв на вариативную часть программы*

Раздел 2. Русские традиции  
Праздники русского мира  
Троица  
И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»  
Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»  
И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».  
Тепло родного дома  
Родство душ  
Ф. А. Абрамов. «Валенки».  
Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).  
А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».  
*Резерв на вариативную часть программы*

Раздел 3. Русский характер – русская душа  
Не до ордена – была бы Родина  
Дети на войне  
Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).  
Загадки русской души  
Сеятель твой и хранитель  
И. С. Тургенев. «Сфинкс».  
Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».  
О ваших ровесниках  
Пора взросления  
Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).  
Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)  
Лишь слову жизнь дана  
Язык поэзии  
Дон Аминадо. «Наука стихосложения».  
И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».  
*Резерв на вариативную часть программы*

## 9 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя  
Преданья старины глубокой  
Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе  
Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня).  
В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).  
А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).  
М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».  
И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).  
Города земли русской  
Петербург в русской литературе  
А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»  
О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».  
А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)  
Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

*Резерв на вариативную часть программы*

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

*Резерв на вариативную часть программы*

Раздел 3. Русский характер – русская душа

Не до ордена – была бы Родина

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

*Резерв на вариативную часть программы*



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 класс

№	Тема урока	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
<b>Раздел 1. Россия – Родина моя (12 часов)</b>			
1	Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1	Способствовать осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры РФ, в контексте изучения произведений русской литературы
2	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1), И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	2	
3	Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)	1	Формировать ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях
4	А. И. Солженицын. «Колокол Углича»	1	
5	Русское поле: И. С. Никитин. «Поле»	1	
6	И. А. Гофф. «Русское поле»	1	
7	Д. В. Григорович. «Пахарь» ( главы из повести)	1	
8	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими
9	Резерв на вариативную часть программы	3	

			работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
<b>Раздел 2. Русские традиции (11 часов)</b>			
10	Пасха: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве»	1	Ориентировать учащихся на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений
11	А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»	1	
12	А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)	1	
13	А. П. Чехов. «Казак»	2	
14	Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)	1	
15	Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)	1	Формировать готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков
16	В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	1	
17	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	
18	Резерв на вариативную часть программы	2	
<b>Раздел 3. Русский характер – русская душа (11 часов)</b>			
19	На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь» Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»	1	Ориентировать на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений
20	Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война»	1	
21	М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»	1	
22	Долюшка женская: Ф. И. Тютчев. «Русской женщине» Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»	1	Воспитывать готовность к
23	Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»	1	

	Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»		выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
24	Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева»	1	
25	Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	1	
26	Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»	1	Способствовать овладению всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся
27	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	
28	Резерв на вариативную часть программы	2	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### 8 класс

№	Тема урока	Количе ство часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
<b>Раздел 1. Россия – Родина моя (12 часов)</b>			
1	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: С. Н. Марков. «Сусанин»	1	Воспитывать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране,
2	О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1	
3	П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1	
4	По Золотому кольцу: Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1	

			обращая внимание на их воплощение в литературе
5	И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль» В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	1	Формировать осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и само-выражения;
6	Волга – русская река: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).	1	понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
7	Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	1	стремление к самовыражению в разных видах искусства
8	В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	1	
9	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	
10	Резерв на вариативную часть программы	3	
<b>Раздел 2. Русские традиции (11 часов)</b>			
11	Троица: И. А. Бунин. «Троица»	1	Воспитывать ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях
12	С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	1	
13	Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	1	
14	И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1	
15	Родство душ: Ф. А. Абрамов. «Валенки»	1	
16	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	1	Ориентировать на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и
17	А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»	2	
18	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	

19	Резерв на вариативную часть программы	2	поступков персонажей литературных произведений
<b>Раздел 3. Русский характер – русская душа (11 часов)</b>			
20	Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	2	Давать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия
21	Сеятель твой и хранитель: И. С. Тургенев. «Сфинкс»	1	
22	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1	
23	Пора взросления: Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы) Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	3	
24	Язык поэзии: Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	1	
25	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	
26	Резерв на вариативную часть программы	2	
	<b>Итого</b>	34	

### 9 класс

№	Тема урока	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
<b>Раздел 1. Россия – Родина моя (12 часов)</b>			
1	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозных...»	1	Воспитывать ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и
2	В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент), М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года	1	

3	И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)	1	трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях
4	Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»	1	Воспитывать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений
5	А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)	1	
6	Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	1	
7	Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков. «В степи»	1	Способствовать овладению всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения
8	А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)	1	
9	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	
10	Резерв на вариативную часть программы	3	
<b>Раздел 2. Русские традиции (11 часов)</b>			
11	Августовские Спасы: К. Д. Бальмонт. «Первый спас»	1	Формировать осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
12	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»	1	
13	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»	1	
14	Е. И. Носов. «Яблочный спас»	1	
15	Родительский дом: А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)	2	Ориентировать на активное участие в жизни семьи, образовательной организации, страны,
16	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	2	

	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	В том числе в сопоставлении с
	Резерв на вариативную часть программы	2	ситуациями, отражёнными в литературных произведениях
<b>Раздел 3. Русский характер – русская душа (11 часов)</b>			
	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы», М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	1	Воспитывать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
	Ю. М. Нагибин. «Ваганов», Е. И. Носов. «Переправа»	1	
	Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев «Лёгкое бремя», А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	3	Ориентировать на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений
	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	2	Формировать ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях
	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	
	Резерв на вариативную часть программы	2	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**Оценочные материалы по предмету «Родная литература (русская)»**

Контрольная работа по родной литературе по теме «Русские традиции»

7 класс

Тестовые задания

1. Соотнесите название лирического произведения и его автора:
  - 1) К. Бальмонт а) «Христос Воскресе»
  - 2) А. Хомяков б) «Благовещение в Москве»
  - 3) А. Фет в) «Кремлевская заутреня на Пасху»
2. В какой праздник происходят события в произведении «Казак» А. Чехова?
  - А) Рождество
  - Б) Троица
  - В) Пасха
3. К какому жанру относится произведение «Казак» А.П. Чехова?
  - А) Рождественский рассказ
  - Б) Притча
  - В) Пасхальный рассказ
4. Что означает название произведения С. Есенина «Ключи Марии»?
  - А) ключи души
  - Б) ключи сердца
  - В) ключи разума
5. Соотнесите название прозаического произведения и его жанр
  - 1) А. Чехов «Казак»
  - 2) Ф. Абрамов «Дом»
  - 3) В. Солоухин «Камешки на ладони»
  - а) повесть б) рассказ в) роман г) очерк д) притча
6. Назовите символ по произведению С. Есенина «Ключи Марии: «это символ понятий и отношений к миру, выработанных еще до него его отцами и предками, которые неосознанный и далекий мир подчинили себе уподоблениями вещам их кротких очагов».
  - А) песня
  - Б) Изба простолюдина
  - В) слово
7. Соотнесите символ и значение по произведению С. Есенина «Ключи Марии»:
  - 1) Красный угол а) Млечный Путь
  - 2) потолок б) заря
  - 3) матица в) небесный свод
8. Раскройте смысл слово «дом» в контексте произведения Ф. Абрамова «Дом».
  - А) здание
  - Б) Родина



В) место проживания

Г) все значения верны

9. Что в русской мифологии есть знак устремления, отношение к вечности как к родительскому очагу, и только один русский мужик догадался посадить это к себе на крышу по произведению С. Есенина «Ключи Марии; и от него гибнет главная героиня произведения Ф. Абрамова «Дом», что явилось символом разрушения духовности русского народа

А) петух

Б) медведь

В) конь

Г) аист

10. Соотнесите понятие и значение по произведению В. Солоухина «Камешки на ладони»

1) Эпитет а) лицо страны, общества.

2) Камешек б) одежда слова

3) Ландшафт в) мысль

11. Кому посвящает произведение «Христос Воскресе!» А. А. Фет?

А) П. Л. Пикулину

Б) В. И. Коху

В) Ю. П. Боткину

12. «Кто» возвестил об убийстве царевича Дмитрия и был за это отослан в наказание с оторванным «ухом» в Тобольск?

А) Борис Годунов

Б) Угличский колокол

В) Федор Иванович Соймонов